

Manuela Cernat

Istoric și critic de film, eseist, scenarist. Profesor universitar și conducător de doctorat la UNATC. Cercetător Științific I la Institutul de Istoria Artei al Academiei Române. A scris proză, povești religioase pentru copii, mii de articole în presa română și internațională, a tradus proză și teatru universal. Autoare a volumelor *Filmul și armele*, *Arms and the Film*, *A Concise History of Romanian Cinema*, *Jean Negulesco - Un român la Hollywood*. Raportor la congrese și membră în jurii internaționale și naționale de film și televiziune (Cannes, Berlin, Veneția, San Sebastian, New Delhi etc). Fondatoare a Festivalului Filmului de la Costinești. Președinte fondator al SEECS (South Eastern European Cinema Schools).Vice-președintă a Société Européenne de Culture (Veneția). Membră a Uniunii Scriitorilor, a Uniunii Cineaștilor, a FIPRESCI. Comandor al Ordinului „Meritul Cultural”.

.