

## INFORMAȚII PERSONALE



## OVIDIU GYARMATH ( R.S.C )

📍 Berzei nr. 9 A, ap. 2, sect. 1, București, România

☎ + 40722579100

✉ ovidiu.gyarmath@gmail.com

 vimeo

<https://vimeo.com/gyarmath>

 IMDb

Ovidiu Gyarmath

Sex Bărbat | Data nașterii 19/03/1972 | Naționalitate Română |

Vârsta 47

## EXPERIENȚĂ

Directorul sferei imaginii cuprinde toate etapele producției de televiziune și film, de la preproducere prin fotografia principală la postproducția. Directorul de Imagine este unul dintre membrii echipajului implicat într-o producție mai lungă - de la discuțiile inițiale până la aprobarea tipăririlor finale. Selectarea filmului, a camerelor și a lentilelor, proiectarea și selectarea luminilor, reglarea poziționării luminilor, compoziția filmului (în consultare cu directorul), filmarea și imprimarea filmului și, de asemenea, în timpul filmărilor, este responsabil pentru primele verificări critice ale produsul finit.

Pentru sectorul mass-media difuzat: Directorul general al imaginii este responsabil pentru toate proiectele importante ale postului de televiziune, coordonează toți directorii de fotografie, cameramanii de studio, cameramanii din teren și este responsabil pentru un concept vizual unitar.

## BROADCAST MEDIA Full Jobs

### 2013 - prezent

#### Antena 3 Știri & Antena 1 TV

- Director principal de imagine
- Responsabilități: toate etapele de preproducere de la proiectarea sistemelor de iluminat în studiouri, discuții despre scenele de design, proiectarea parcurilor de iluminat, pregătirea cameramanilor pentru teren și studio, producția de filme pe sferă diferită, de la Studio News la Talk Shows, la diferite emisiuni TV și evenimente, de asemenea, filmarea ID-urilor și reclame.

### 2005 - 2012

#### Realitatea TV Știri, The Money Channel & Romantica TV (Realitatea Media Group)

- Director principal de imagine
- Responsabilități: toate etapele de preproducere de la proiectarea sistemelor de iluminat în studiouri, discuții despre scenele de design, proiectarea parcurilor de iluminat, pregătirea cameramanilor pentru teren și studio, producția de filme pe sferă diferită, de la Studio News la Talk Shows, la diferite emisiuni TV și evenimente, de asemenea, filmarea ID-urilor și reclame.

### 2009 - 2010

#### Publika TV (Republica Moldova) – proiect de pornire

- Director principal de imagine & Manager de producție
- Responsabilități: organizarea noului departament de producție, proiectare și implementare

sisteme de iluminat și proiecte pentru noile Studiouri de Știri, parcuri de iluminat, pregătirea cameramanilor pentru teren și studio, coordonarea tuturor proiectelor vizuale pentru lansarea stației News Tv.

**2002 – 2005**

**B1 TV**

Director principal de imagine, proiectare și implementare sisteme de iluminat și proiecte pentru noile studii, parcuri de iluminat, pregătirea cameramanilor pentru teren și studio, coordonarea tuturor proiectelor vizuale.

**1997 – 2002**

**Antena 1 TV**

Director de film în producția de filme documentare scurte

**1994 – 1997**

**7ABC TV**

Director de film în producția de filme documentare scurte

Operator cinematografic:

## CINEMATOGRAFIE

2017 - "A life Lost in Colors" (Film de lung metraj)

2012 - „Chasing Rainbows„ (Film de lung metraj)

2010 - "Website Story" (Film de lung metraj)

2008 - "The Taste of the World in 80 Spices" (Serii TV scurte)

2007 - "The Lost Cities of Incas" (Film documentar TV)

2007 - "The Reality of a Myth" (Film documentar TV)

2005 - "I eat so, I exist" (Serii TV scurte)

2004 - "Around the World in 80 Days" (Serii TV scurte)

2003 - "Watch it" (Film de lung metraj)

*Al doilea operator de cameră:*

2011 – Ursul (Film de lung metraj)

*Asistent al doilea operator de cameră:*

2000 – Howaitoauto - Asistent al doilea operator de cameră pentru Hideo Yamamoto (filmă în Tokyo)

2000 – Swingman - Asistent al doilea operator de cameră pentru Hideo Yamamoto (filmă în Tokyo)

*Producător:*

2010 - Website Story (Film de lung metraj)

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

**1986 – 1990**

Colegiul Hermann Oberth

**1990 – 1994**

Absolvent al Universității de Film și Televiziune, în calitate de Director de Imagine

## ABILITĂȚI ȘI EXPERIENȚĂ

În toți cei 25 de ani de experiență am fost în măsură să lucrez în toate tipurile de producții TV de la Teatru, la Talk Shows, Show-uri muzicale&Concerte Clasice, Emisiuni de Gătire. Am devenit foarte experimentat în studiourile de știri de la proiect (proiectarea sistemelor de iluminat, parcele de iluminat, instruire

profesioniști) la difuzare. Am creat noi studiouri de Știri în România - B1TV, RealitateaTV, Antena3, Antena1, Telekom Sport și în străinătate în Republica Moldova - Stația de știri PublicaTV și, în calitate de director de imagine am fost premiat de ARTP (Asociația Română de Televiziune Profesională) pentru cel mai bun director de imagine. În domeniul Cinematografiei, am făcut și încă mai fac, filme de lung metraj, reclame și documentare, am fost nominalizat pentru cea mai bună cinematografie cu unul dintre filmele mele de lung metraj și am lucrat în România și în străinătate, în Japonia și Turcia. În cariera mea profesională am fost în poziția de a învăța viitori cameramani timp de 3 ani la 2 televiziuni private diferite românești.

## ALTE EXPERIENȚE DE MUNCĂ

Designer de lumini (Teatru):  
Luigi Pirandello – “The Mountain Giants”  
Tennessee Williams- “A Streetcar Named Desire”  
Comedia Dell Arte- '95 Comedia dell Arte Theatre Festival- Venice, Italy

Designer de lumini (Show-uri muzicale & Concerte clasice) :  
Alexandru Balanescu Quartet Concert  
OtrosAires – București (2008)  
Felicia Filip Soprano Concert (Teatrul IL Fenice – Veneția, Italia) (2007)  
Tchaikovsky's “Nutcracker”, Russian Ballet, București (2008)

Director de Imagine - Seriale Tv Documentare:  
” Around the world in 80 days“ Serii TV scurte, am călătorit în peste 40 de țări.  
“Peru-Beyond reality” filmat în jungla Peruviană.

Director de Imagine – Filme documentare:  
“Nucul” (40’)- un documentar despre un sat îndepărtat situat în România  
“Monasteries into the Forest” (60’) un documentar despre mănăstirile vechi situate în Munții României  
“People made of Gold” (90’) un documentar despre viața din Roșia Montană, o regiune minieră de aur situată în România

Director de Imagine – interviuri față în față:  
Helmut Khol  
Henry Kissinger  
Robert Juliani  
Julio Iglesias  
Andrea Bocelli

Director de Imagine – Videoclipuri muzicale:  
Taxi (Romanian band) – “Dor si Doare”/“Ea inca ma iubeste”  
Marius Nedelcu - “Obsession”  
Parazitii -“Noi Vrem Respect”  
Zdob Si Zdub - “Spune ce Gandesti”

**Nativ** Român

**Alte limbi** Engleză - mediu  
Maghiară - începător