

Lucian IONICĂ

n. 1952, Timișoara

Conf. univ. dr. la Universitatea de Vest din Timișoara

Studii

- Facultatea de Filozofie, Universitatea din București, 1977
- Studii postuniversitare de montaj film și televiziune, Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, București, 1984
- Doctorat în Filozofie, cu tema: „Valențele epistemologice ale imaginii vizuale”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 1999

Experiență profesională

- 1980-1992, realizează filme de cercetare și didactice, la Universitatea de Vest din Timișoara
- 1992 – până în prezent, cadru didactic la Universitatea de Vest din Timișoara; predă discipline legate de jurnalismul de televiziune, film documentar și comunicarea audiovizuală.
- 1994 – 1996, regizor de montaj la TVR Timișoara
- 1997 – 2002, redactor șef/producător general, la TVR Timișoara
- 2003 – 2009, 2011 – 2013, director al studioului TVR Timișoara

Membru al unor uniuni de creație și asociații

- Uniunea Scriitorilor din România, 1990
- European Journalists Association – the communication network, 2007
- Asociația Timișoreană de Fotografie, 2012
- Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, 2013

Activitate

Proză în volume

- **Ziua confuză**, Ed. Albatros, București, 1983 – proză SF
- **Țarcu**, Ed. Facla, Timișoara, 1989 – roman

Prezent cu proză în mai multe antologii.

Volume de specialitate

- **Imaginea vizuală**, Ed. Marineasa, Timișoara, 2000
- **Dicționar explicativ de televiziune**, *englez – român*, Universitatea de Vest, Timișoara, 2001
- **Dicționar explicativ de televiziune**, *englez - român*, Ed. Tritonic, 2005, București (ediție revizuită și adăugită)
- **Introducere în industria și producția de televiziune**, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2009
- **Documentar și adevăr**, Institutul European, Iași, 2013
- Coautor la **Manualul de jurnalism**, vol. I și II (coord. prof.univ.dr. M. Coman), Ed. Polirom, Iași - edițiile I, II și III
- Coautor la **Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați**, (Coord. Marian Petcu), Ed. C.H.Beck, București, 2014

Studii de specialitate în mai multe volume colective și reviste.

Filme documentare și reportaje TV realizate: circa 40

Emisiuni TV

- **Ofertele fizicii**, 26 min., producător și realizator, 2003-2004 (emisiune cu moderator în care un profesor prezintă într-un laborator experiențe de fizică);

- **1 Decembrie 1918, o zi pentru istorie**, 8 episoade x 26 min., 2008, producător (documentar despre unirea Banatului cu România, autor Vasile Bogdan);

- **Foto Show Timișoara**, 26 min., autorul proiectului, producător și corealizator împreună cu Constantin Mărăscu, 2011-2013 (emisiune de platou despre arta și tehnica foto); a reprezentat o premieră pentru România.

Expoziții foto personale:

- ***La lină fântână,***

Universitatea din Timișoara (Universitatea de Vest din Timișoara) (1985)

Secția de etnografie a Muzeului Banatului (1986)

Biblioteca Județeană Arad (1986)

Casa Universitarilor Cluj (1987)

Muzeul Satului București (1987)

- ***Măsuratul oilor***

Universitatea din Timișoara (1987)

- ***Călătoria***

Galeria Pygmalion, Timișoara, 19.12.2012 – 4.01.2013

- ***Cappadocia***

Festivalul **Simfest**, Târgu Mureș, august 2013

- ***Eliberați de frică – Timișoara, decembrie '89***

Galeria Calpe, Timișoara, 16.12.2014 – 15.01.2015

Director al Festivalului Internațional de Film Documentar *Documfest*, Timișoara, 2008 și 2009

Membri în juriul Festivalului televiziunilor și producătorilor independenți **Simfest**, Tg. Mureș 2003 – 2013

Distincții pentru filme documentare

- **Marele Premiu**, al Festivalului Internațional de Videofilm Documentar "Ethnos", Bacău, 2002 - *Mascații*

- **Premiul al II-lea** al Festivalul Internațional de Film "Ethnos" de la Bacău, 2003 - *O prietenă a românilor*

- **Mențiune** la Festivalul Internațional "Niște țărani", Slătioara, Vâlcea, 2003 - *Mascații*

- **Mențiune**, Festivalul Internațional de Etno-Folk Film - Minoritar, Torac, Republica Serbia, decembrie 2003 - *Dirijorul*